



Newsletter

NOTA INTRODUTÓRIA

A Biblioteca da UFP dá-lhe as Boas-Vindas!

Esta *newsletter*, com periodicidade trimestral, surge com o propósito de divulgar, junto da comunidade académica, informações sobre os serviços e actividades desenvolvidas na Biblioteca.

No seio da Universidade, a Biblioteca insere-se como uma unidade fulcral no suporte ao ensino e à pesquisa, orientando e formando os seus utilizadores.

Porque o **saber não ocupa lugar**, esperamos com esta publicação estimular o seu interesse pelo livro e pela leitura.

Aguardamos a sua visita!

BIBLIOTECA EM NÚMEROS (DADOS REFERENTES AO ANO 2009)

Serviços

- Empréstimo domiciliário: 15813
- Renovações de documentos: 5107
- Empréstimo interbibliotecas: 23
- Formação de utilizadores (dirigida a alunos): 4 sessões/ 59 alunos

Fundo

- Nº de documentos que deram entrada : 2392
- Nº títulos disponíveis (texto integral) através da [B-on](#): 19421

Repositório UFP

- Pesquisas: 73680
- Downloads: 160389
- Nº total de documentos: 831
- Nº documentos inseridos: 353



CONTEÚDOS

- Bibliotecas e Sala de Estudo da UFP
- Hora do Conto
- Opinião
- Repositório UFP | B-Digital
- Sessões de Formação
- Sugestão de Leitura

[Horários de Funcionamento](#)

(Período de Férias de Natal)



BIBLIOTECA UNIDADE DE PONTE DE LIMA

A Biblioteca da UFP de Ponte de Lima (BUPL) deu os seus primeiros passos num antigo edifício da Santa Casa da Misericórdia, onde foi fundada por volta de 1992.

Actualmente encontra-se instalada na Casa da Garrida, uma casa do séc. XVIII que deu lugar a um dos edifícios desta Universidade.

No interior desta casa foi montado um espaço acolhedor, cercado de muita luz com vista para o céu limiano que, através de suas obras quer servir de fonte de inspiração, propiciando a abertura de outras janelas.

É um espaço que se pretende cada

vez mais vivo, pois é uma biblioteca multifacetada que se quer enriquecida e enriquecedora para uma comunidade mais culta.

Os livros aqui disponíveis já passaram pelas mãos de muitos estudantes e docentes que, durante algum tempo, foram companheiros de jornada. Estas obras certamente já fazem parte do "livro de história" da vida dos muitos que por aqui passaram.

É um privilégio poder estar entre eles e fazer parte desta comunidade em construção.

"É claro que os meus filhos terão computadores, mas antes terão livros." Bill Gates

ACESSO AOS RECURSOS INFORMÁTICOS DA BIBLIOTECA

Actualmente, a comunidade UFP poderá aceder aos recursos ([B-On](#), [NetLibrary](#), etc.):

- Através de um computador ligado à rede da UFP (o acesso por reconhecimento do IP);
- Utilizando uma ligação externa à rede da UFP (ligação pessoal, habitacional, do emprego, etc.). Neste caso, deverá utilizar o serviço VPN, disponibilizado na homepage do Centro de Informática, em [VPN](#).

BIBLIOTECA DA FACULDADE DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

Criada em 1998, a Biblioteca da Faculdade de Ciências da Saúde (BS) situa-se no 4º piso do edifício pedagógico 1 da Rua Carlos da Maia. Tem cerca de 185 m² e possui um fundo documental, em regime de livre acesso, composto por livros, periódicos e obras de referência na área das Ciências da Saúde.

A BS destina-se essencialmente à leitura, pesquisa ou estudo individual.

Devidamente equipada possui cerca de 85 lugares, todos com ligação à Internet e uma multifuncional que, funcionando em regime self-service, permite fotocopiar, imprimir e digitalizar documentos.

Sob a alçada da BS, e situada no piso zero do edifício antigo do mesmo pólo, encontra-se a Biblioteca Museu, um espaço acolhedor e muito bem decorado, que guarda as obras cuja data de edição é anterior a 1950. Estas obras pertencem a um fundo reservado, mas podem ser consultadas mediante solicitação prévia.



HORA DO CONTO: 3 ANOS A ANIMAR LEITURAS

A Hora do Conto nasce motivada pela abertura do infantário Pessoinhas, inaugurando-se a 29 de Setembro de 2006 com a história "Na escola de Pitau e Gervais". Associada ao projecto da Biblioteca, a iniciativa arranca com o propósito de promover e fomentar entre os mais pequenos a descoberta do prazer da leitura, augurando desta forma contribuir para a formação de potenciais futuros leitores.

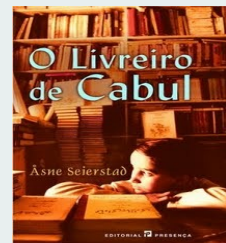
Com um carácter regular, reservaram-se inicialmente as últimas sextas-feiras de cada mês para dedicar um momento a este encontro único com o imaginário de cada um, aquele de quem lê e o de quem escuta. Como dizia Fernando Pessoa: "Ler é sonhar pela mão de outrem". E assim ao jeito de quem conta, tivemos ao longo destes três anos, a animada presença de alguns colaboradores da instituição, amigos e familiares das crianças, nomeadamente pais e avós. Além deles, até nós trouxeram também muito entusiasmo os autores José Viale Moutinho, Márcia Trábulo, Albano Martins, Tiago Salgueiro, Elsa Navarro e, recentemente, Manuela Ribeiro.

SUGESTÃO DE LEITURA

SEIERSTAD, Asne - O livreiro de Cabul. 5ª ed. Queluz de Baixo : Presença, 2005. 241, [4] p. ISBN 972-23-3118-3

Cota: BC 821.113.5-94/SEI (231)/68153

O Livreiro de Cabul é um dos maiores bestsellers de todos os tempos na Noruega. Conta a história de uma



jornalista, correspondente de guerra que, após ter feito a cobertura da ofensiva da Aliança do Norte contra os talibã, se dirigiu para Cabul onde conheceu Sultan Khan, o mais importante livreiro do seu país e também o mais antigo com 30 anos de negócio.

SERVIÇO DE PROPOSTA DE AQUISIÇÃO BIBLIOGRÁFICA

O serviço de aquisição bibliográfica destina-se a colaboradores docentes da UFP.

Para solicitar a aquisição de novos documentos os proponentes deverão proceder ao preenchimento do [formulário](#), com um limite de 3 referências / disciplina.

SABE COMO PODE LOCALIZAR UM LIVRO NA ESTANTE DA BIBLIOTECA?

Realize as suas pesquisas no catálogo em linha, disponível em: <https://biblioteca.ufp.pt/Pacweb/>

Clique em "informação de exemplar";

Obterá a cota (sigla da Biblioteca e classificação correspondente) e informação útil relativa ao exemplar (disponibilidade).

RENOVAÇÃO DO EMPRÉSTIMO

Pode solicitar a renovação do empréstimo dos livros que tem em seu poder antes do prazo de devolução (pode fazer duas renovações consecutivas, caso o exemplar não se encontre reservado para outro utilizador).

[Contactos](#)

SALA DE ESTUDO | NOVO ESPAÇO

A Sala de Estudo (SE), inaugurada muito recentemente, está localizada no Edifício Pedagógico das Clínicas de Fisioterapia e Terapêutica da Fala, e é já um local muito frequentado pelos nossos alunos.

É um espaço amplo e convidativo, que surge com o propósito de possibilitar, à comunidade UFP e ao público em geral, a realização de trabalhos em grupos.

A sala oferece também 8 gabinetes, alguns dos quais equipados com computadores recentes que, para além de possibilitarem a pesquisa e

o auxílio à investigação, proporcionam um estudo mais recatado.

Neste espaço podem ser consultados os trabalhos finais de Licenciatura, Dissertações de Mestrado, Teses de Doutoramento e obras de referência (dicionários).



BIBLIOTECA CENTRAL

Situada na sede da UFP, a Biblioteca Central (BC) é um agradável espaço que convida, naturalmente, à leitura e ao estudo.

Devido à sua localização privilegiada funciona muitas vezes como ponto de encontro entre alunos e docentes, que escolhem este local para aprofundar os seus conhecimentos.

Agrupa livros nas áreas científicas das Ciências Humanas e Sociais, Línguas e Literaturas e História; e ainda um vasto legado gentilmente cedido por Alexandrino Severino, uma incontornável personalidade na área das letras, importante estudioso do nosso patrono, Fernando Pessoa.

BIBLIOTECA MULTIMÉDIA

A Biblioteca Multimédia (BM), criada em Janeiro de 1999, oferece à comunidade académica os recursos bibliográficos necessários à investigação e ao ensino. Possui um fundo documental composto por livros na área das Ciências e Tecnologias. Acrescem também periódicos, obras de referência e material não-livro (visual gráfico, projecção visual, filmes, registos vídeo, registos sonoros e documentos electrónicos).

A BM oferece aos seus utilizadores quatro espaços, três em regime de livre acesso e um em acesso reservado, possibilitando-lhes, assim, a circulação livre nas áreas de leitura.

Desta forma, os utilizadores poderão encontrar no piso 1 a sala de leitura com capacidade para 43 lugares. Anexa a esta, a sala de reservado onde se localiza parte das publicações periódicas antigas. No mesmo piso, encontra-se a Mediateca onde estão o material não-livro e as publicações periódicos actuais. No piso 0, localiza-se a sala de estudo, destinada à realização de trabalhos em grupo.

QUAL A IMPORTÂNCIA DA BIBLIOTECA NUMA INSI-TUIÇÃO UNIVERSITÁRIA?

As Bibliotecas Universitárias são unidades de informação especializadas destinadas a satisfazer os interesses culturais e de investigação de docentes e discentes. Os fundos e recursos actualmente disponíveis numa Biblioteca Universitária devem promover o desenvolvimento das actividades de investigação e actualização de conhecimentos dos respectivos utilizadores.

A Biblioteca Universitária representa a imagem de marca institucional enquanto centro produtor, organizador e difusor de conhecimento científico e tecnológico, mas igualmente enquanto núcleo de cultura e erudição.

As Bibliotecas Universitárias, na actual sociedade da informação e do conhecimento, devem promover o incremento da literacia informacional e da literacia digital instruindo e ensinando os seus clientes a utilizarem de forma eficaz e rentável os recursos disponíveis, na perspectiva de cumprir os principais requisitos do modelo de gestão e de avaliação da qualidade aplicados às organizações.

Judite A. Gonçalves de Freitas

Coordenadora do 1º e 2º ciclo de Ciências da Informação e Documentação



"O acesso livre pode e resolverá o problema das desigualdades no acesso aos resultados das pesquisas científicas e académicas. Isto ajudará a corrigir algumas desigualdades sociais no mundo." Stevan Harnad

REPOSITÓRIO UFP | B-DIGITAL

O Repositório Institucional da Universidade Fernando Pessoa, [B-Digital](#), serve para armazenar, preservar e difundir a produção intelectual criada nesta instituição.

Constitui-se como uma forma de promoção do Acesso Livre e contribui para o aumento da visibilidade e acessibilidade da produção realizada na UFP, ampliando o impacto da sua investigação.

O [B-Digital](#), encontra-se desde de 21 de Outubro, integrado no Repositório Científico de Acesso Aberto em Portugal – [RCAAP](#).

A Integração do Repositório da UFP no RCAAP permitirá uma ampla divulgação da sua produção intelectual, quer a nível nacional como internacional.

Relembramos que o sucesso do nosso Repositório depende do envolvimento de toda a comunidade no depósito das suas publicações. Com este procedimento, os membros da UFP dispõem de uma útil ferramenta para a divulgação da sua actividade.

Disponível em: <https://bdigital.ufp.pt/dspace/>



[Homepage da Biblioteca](#)

A sua opinião é importante para a melhoria do nosso Serviço. Por favor envie os seus comentários para:

biblioteca@ufp.edu.pt

SESSÕES DE FORMAÇÃO

A Biblioteca tem levado a cabo, desde o ano lectivo de 08/09, esclarecedoras sessões de formação que têm como objectivo apresentar e dar a conhecer os serviços e recursos nela existentes.

Ao dar a conhecer a nossa homepage, os alunos ficam aptos a utilizar todas as suas potencialidades, nomeadamente a pesquisa no catalogo bibliográfico e o acesso aos recursos electrónicos, entres os quais e, com maior relevância, a [B-on](#) e o nosso repositório institucional.

Estas sessões destinam-se, sobretudo, aos novos alunos da UFP de licenciatura, mestrado ou doutoramento. No entanto, é extensível a todos aqueles que estiverem interessados. Para tal, só será necessário o docente preencher o formulário [disponível em linha](#) na página na Biblioteca.

Com esta iniciativa a Biblioteca pretende não só dar a conhecer os seus espaços e serviços, mas também ajudar os alunos no sua prática académica, com o intuito de melhorar as suas capacidades na pesquisa da informação, tornando-os mais autónomos.

EQUIPA EDITORIAL

[Carla Sousa](#)

[Leonor Sottomayor](#)

COLABORADORES DESTE NÚMERO

[Ana Azevedo](#)

[Carla Azevedo](#)

[Filomena Baganha](#)

[Humberto Alves](#)

[Judite A. Gonçalves de Freitas](#)

[Maria do Céu Melro](#)

[Rosa Hiller](#)