

Divulgar conteúdos e partilhar experiências usando a World Wide Web

Luis Manuel Borges Gouveia

CEREM / Universidade Fernando Pessoa

Resumo

Com base na experiência obtida através da criação e manutenção de conteúdos publicados na Web em acesso aberto, desde 1995, é feita uma reflexão sobre quais as mais valias obtidas, quem usa a informação disponibilizada e qual a evolução da oferta em função da interacção desenvolvida. As páginas Web estão em linha em <http://www.ufp.pt/staf/lmbg>.

Introdução

Inicialmente criada em Novembro de 1995 para suporte aos alunos das cadeiras leccionadas, as páginas Web foram progressivamente ganhando um conjunto de interessados dentro e fora da universidade. Em especial, nas comunidades de língua portuguesa, nomeadamente no Brasil, no Canadá, na França e na África do Sul, por esta ordem de solicitações via correio electrónico.

Curiosamente, cada comunidade possui preocupações diferentes. Por exemplo, a Brasileira, está mais interessada na obtenção de material para a utilização directa em trabalhos, enquanto a comunidade do Canadá se encontra ávida de informação sobre o estado de arte vivido em Portugal. As restantes comunidades, incluindo Portugal e Espanha, estão mais orientadas para a discussão dos conteúdos ou pedido de referências complementares sobre os temas tratados.

Registe-se curiosamente que as páginas evoluíram para responder às solicitações em conteúdo e contexto de forma a contemplar de um modo conjunto os alunos das cadeiras leccionadas e as comunidades referidas que, no seu todo, representam já mais de 60% da totalidade dos acessos.

A estrutura das páginas Web sofreu desta forma uma orientação para a divulgação de conteúdos de forma aberta, seguindo uma estratégia que permita responder a duas realidades distintas:

- a listagem cronológica ou por espécie/tema dos conteúdos, de forma exhaustiva para permitir uma rápida percepção do que está disponível, funcionando como um catálogo;
- a agregação de conteúdos segundo contextos bem definidos, propondo roteiros para a sua utilização e enquadramento. Nomeadamente, a formação de disciplinas, módulos de formação, temas de estudo ou de discussão.

Por último, é disponibilizada a produção científica do autor, nomeadamente versões preliminares de trabalhos publicados quer se tratem de livros, capítulos de livros, comunicações, apresentações, monografias, dissertações ou relatórios de projecto. Muitos dos conteúdos disponibilizados encontram-se em língua Inglesa o que tem permitido outro tipo de contactos tais como propostas para publicação de livros, participação em eventos, projectos e encontros científicos, o que por si só, constitui uma mais valia suficiente para a manutenção dos esforços de disponibilizar páginas Web com estas características.

Reflexões a partilhar

Em face da experiência obtida com a criação e disponibilização de conteúdos para a Web são propostas as seguintes reflexões:

- por via da publicação na Web, a criação de uma marca de conteúdos que possa eventualmente ser explorada e reconhecida do ponto de vista comercial parece ser uma possibilidade bem mais do que remota. Eventualmente, a sua exploração pode inclusivamente ser realizada por via dos mecanismos tradicionais como a edição de livros e apostilhas;
- a comunicação gerada com a interacção desenvolvida pode dar origem a comunidades de interesse alargado, baseados na procura de informação quando necessária e no momento necessário (*just-in-time*). Esta característica, de oferta de conteúdos, parece ser mais adequada que a proposta pelo ensino tradicional;
- a comunicação com quem se interage e a rede de conteúdos e contextos entretanto criada permitem talvez perspectivar umas simples páginas Web como uma verdadeira plataforma de ensino, formação e treino.

Observações finais

No caso presente, as páginas Web possuem cerca de cinco anos de existência, 135MB de informação, 15 contextos diferentes, cerca de 80 entradas de produção científica e mais de 50 conteúdos, perfazendo um total superior a 6000 páginas A4 impressas de material para leitura. A este material junta-se outro tanto disponibilizado por alunos e interessados, igualmente integrado nas páginas Web.

Além de constituir um autêntico acervo da actividade realizada, teve um importante impacto na actividade desenvolvida pelo autor. A mudança de atitude perante o que fazer aos conteúdos e contextos criados, permitiu uma maior abertura para a sua divulgação, partilha e discussão. Desta mudança resultaram sinergias óbvias pela maior facilidade de incorporar melhorias e materiais tanto realizados pelo autor como propostos por terceiros.